



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Алексеевская средняя общеобразовательная школа №1
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Г.В. Сафина
Протокол № 1 от 28.08.2020г

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Р.Р.Гадеева
01.09. 2020 г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ Алексеевской СОШ №1
 Е.А.Балялина
Приказ № 50 от 01.09. 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной(татарской) литературе для 8-а,8-в класса
учителя МБОУ Алексеевской СОШ №1
Хаметшиной Альбины Ильсуровны

Принято на заседании педагогического совета
протокол №1 от 27августа 2020г

2020 - 2021 учебный год

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ 17.12. 2010 г. № 1897 (в редакции приказов МОиН РФ от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. №1577);
- Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Алексеевской СОШ №1 (приказ № 243 от 31 августа 2019г.);
- Учебного плана МБОУ Алексеевской СОШ №1 на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол №1 от 27.08.2020 г., приказ 355 от 01.09.2020 г.);
- Локального акта образовательного учреждения «О рабочей программе учителя» (утвержден Решением педагогического совета, протокол №16 от 25.07.2016 г., приказ № 236 от 26.07.2016 г.).

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: любовь и уважение Отечеству, чувство гордости за свою Родину, знание истории языка, культуры родного края, основ культурного наследия Татарстана, народов России и всего человечества, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства долга и ответственности перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего культурное, социальное, духовное многообразие явлений;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; культурным, языковым, религиозным ценностям народов России и всего мира;
- формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом познавательных интересов;
- самостоятельная организация учебной деятельности; оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего эмоционального состояния; соблюдение норм поведения в социуме; владение умениями совместной деятельности в полиэтническом коллективе; оценка своей деятельности с точки зрения нравственных норм и эстетических ценностей; использование своих прав и выполнение своих обязанностей как гражданина полиэтнического, поликонфессионального государства;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом религиозных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического осознания через освоение художественного и культурного наследия народов Татарстана, России и всего мира.

Метапредметные результаты изучения реодной (татарской) литературы в инокультурной среде:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижений целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение читать и понять суть художественного произведения, осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей, потребностей;
- умение строить связанное речевое высказывание в зависимости от типа коммуникации и ситуации;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников на уровне основного общего образования по татарской литературе выражается в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений татарского фольклора, фольклора народов России и всего мира; татарской классической и современной литературы, литературных взаимосвязей и взаимовлияний;
- осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров; проведение смыслового анализа текста; использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при обсуждении художественного произведения;
- умение пересказать содержание прозаического произведения или отрывка, используя цитаты из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;

- умение устанавливать связи между фольклорными и художественными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия);
- владение навыками сопоставления произведений татарской литературы с произведениями литератур других народов и этносов самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для самостоятельного анализа;
- владение монологической и диалогической речью; умение вступать в речевое общение; участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение); создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию;
- использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения; использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование приобретенных знаний и умений за рамками учебного процесса, то есть в практической деятельности и повседневной жизни.

Содержание учебного предмета

Содержание	Количество часов
Память о прошлом / Узганнар турында хәтерләү	4
Следы в истории / Тарих эзләре	3
Незабываемые годы / Онытылмас еллар	8
Повзрослевшие рано / Иртә олыгайганнар	4
Образ матерей в литературе / Әдәбиятта аналар образы.	8
Юмор / Көлсәң - көл, еласаң - ела!	3
Великие дети народа / Халыкның бөек балалары	3
Природа одушевленная / Табигатьнең дә жаны, рухы бар	2

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Виды учебной деятельности	Дата проведения
Память о прошлом / Узганнар турында хәтерләү (4 ч.)			
1	Устное народное творчество. «Колдунья» (Татарское народное предание) / Халык авыз ижаты . Риваятьләр. “Сихерче кыз” риваяте.	Чтение легенды «Колдунья», найти общие стороны легенды и сказки, сделать выводы.	02.09
2	«Моргана» (Средневековое европейское предание) / Моргана (Урта гасыр Европа халкы риваятьләрәннән	Читать легенды, отвечать на вопросы, выполнять задания.	09.09
3	Легенда «Откуда появилась кукушка?» / «Күке каян барлыкка килгән?» легендасы	Иметь представление об устном народном творчестве вообще, и о жанре легенд и преданий в частности. Уметь пересказывать предания, легенды. Анализ преданий, легенд.	16.09
4	О музыкальных инструментах / Музыка уен кораллары турында.	Иметь представление о музыкальных инструментах.	23.09
Следы в истории / Тарих эзләре (3 ч.)			
5	Путевые заметки. / «Ибн Фадланнң 921-922 елларда Болгар дәүләтенә сәфәре вакытында язылган сәяхәтнамәсе»	Усвоение материалов о летописях. Пробудить интерес к историческому прошлому. Ознакомление учащихся с содержанием рисале «Повествование о путешествии Ахмеда Ибн Фадлана, написанное во время поездки в 921-922 годах в Булгарское государство»)	30.09
6	Творчество Г. Тукая. Воспевание родной земли в стихотворении «Пар ат» / «Пара лошадей».	Определить жанровые особенности произведений Г.Тукая. Учить наизусть отрывок из стихотворения («Пара лошадей»), при чтении обращать внимание на художественные средства живописного описания окружающего мира. Находить олицетворения, противопоставления и эпитеты.	07.10
7	Творческое наследие художника и скульптора Б. Урманче. «Триптих» / Милли мәданиятебезне үстерүдә Бакый Урманче ижаты.	Беседа, чтение отрывка, виртуальная экскурсия, презентация, песня "Туган тел", диалог, ответы на вопросы, работа по картине, словарная работа	14.10
Незабываемые годы / Онытылмас еллар (8 ч.)			
8	Ознакомление с творчеством	Читать выразительно произведение с учётом его жанровой специфики,	21.10

	автопортретиста Виктора Куделькина, чтение статьи Г. Ахунова «Замандашлар портреты»/ «Портреты современников».	литературоведческий анализ. Определять особенности жанра.	
9	Жизнь и творчество Ф. Карима / Ф. Кәримнең тормыш юлы һәм ижаты.	Просмотр презентации, прослушивание стихов, прослушивание песен, анализ, заключение.	28.10
10	Изучение произведения поэта «Кыңгыраулы яшел гармун» / «Зеленая гармонь с колокольчиком»,	Определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета.	11.11
11	Изучение произведения поэта «Ант»/ «Клятва».	Определять тему и идею произведений, пересказывать сюжеты, охарактеризовать персонажей, давать им сравнительные характеристики, определять основные конфликты, рассказать основные этапы развития сюжета.	18.11
12	Творчество Т. Миңнуллина. Образ поэта М.Джалиля в драме «Моңлы бер жыр» / Туфан Миңнуллинның “Моңлы бер жыр” драмасы.	Обсуждение драматического произведения, поиск в Интернете, просмотр отрывков. Работа с теоретическими понятиями (символический образ, диалог, ремарка).	25.11
13	Память о М.Джалиле. Памятник поэту в Казани и барельеф его соратникам / М. Жәлилтурындахәтер. Казандашагыйрьгәһәйкәлһәм аның көрәштәшләренә барельеф.	Фронтальная беседа, прослушивание песен, работа в группах, ответы на вопросы в учебнике, разделение отрывка на две части. Постановка, перевод, толкование эпитафия, составление плана, подведение итогов.	02.12
14	Чтение писем военных лет / Сугышелларыхатларынуку.	Виды писем, нормы ее написания, этикет, работа с толковым словарем, содержание письма.	09.12
15	Творчество башкирского поэта М. Карима. Память о войне в стихотворении «Билгесез солдат»/ «Неизвестный солдат».	Знакомство с биографией поэта, заполнение хронологической таблицы, слушание стихотворения, чтение по цепочке, парные работы, работа со словарем, анализ.	16.12
		Повзрослевшие рано / Иртә олыгайганнар (4 ч.)	
16	Творчество К. Булатовой. Стихотворение «Башым иям»/ «Преклоняю голову» К. Булатовой / К. Булатованың тормыш юлы һәм ижаты.	Выразительное чтение стихотворения » К. Булатовой. Анализ стихотворений, ответы на вопросы	23.12
17	Сегодня страна отмечает день рождение Мира.. /Тынычлыкныңтуганкөнөнбәйрәмитәбүген илем...	Выразительное чтение стихотворения. Анализ стихотворений, ответы на вопросы	13.01

18	Стихотворение Р.Валиева "Родина"/ Таң булып нур сибә Ватаным. Разил Вәлиевның "Ватаным" шигыре.	Выразительное чтение стихотворения.Иметь представление о Великой Отечественной войны.	20.01
19	День Победы легко не дался / Жиңу көне жиңел бирелмәде	Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником,составление диалогов и монологов беседа, оценка	27.01
Образ матерей в литературе / Әдәбиятта аналар образы. (8 ч.)			
20	Рассказ Шарифа Камала "В метели"/ Бәхет эзлэгәндә. Шәриф Камалның "Буранда" хикәясе.	Выразительное чтение , составление плана, ответы на вопросы, выполнение заданий, работа со словарём, составление хронологической таблицы, характеристика героям рассказа	03.02
21	Рассказ Шарифа Камала "В метели"/ Шәриф Камалның "Буранда" хикәясе	Выразительное чтение , составление плана, ответы на вопросы, выполнение заданий, работа со словарём, составление хронологической таблицы, характеристика героям рассказа	10.02
22	Ибраһим Салахов. "Ана тавышы"/ «Зов матери»	Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, найти идею автора	17.02
23	Стихотворения С. Хакима «Мамочка», «Желаю в песнях...» / Сибгат Хәкинең "Әнкәй", "Жырларымда телим" шигырьләре	Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, найти идею автора	24.02
24	Шәриф Хөсәеновның "Әни килде" драмасы / Драма Ш. Хусаиноаа "Мама пришла"	Чтение по ролям, просмотр спектакля, словарная работа, ответы на вопросы, составление плана, пересказ, характеристика героям , анализ, вывод	03.03
25	Фоат Садриевның "Таң жиле"романыннан өзек / Отрывок Ф. Садриева "Утренний ветер"	Изучение биографию и творчество писателя,чтение произведения, ответы на вопросы	10.03
26	Мама – великое слово. Произведение Ф. Садриева "Утренний ветер"/ Ана – бәек исем. Фоат Садриевның "Таң жиле" әсәре.	Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод	17.03
27	Кая барсам – әнкәй күнелдә / Куда не пойду – мама всегда в сердце.	Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником,составление диалогов и монологов беседа, оценка	31.03
Юмор / Көлсән - көл, еласаң - ела! (3 ч.)			
28	Изучение жизнь и творчество Г. Камала / Г. Камалның тормышын, ижатын өйрәнү.	Изучение биографию и творчество Г. Камала, ответы на вопросы	07.04
29	Произведение Г. Афзала «Страдания в пути» / Гамил Афзалның " Юл газыбы"	Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов,	14.04

	эсэре.	перевод	
30	“Көлке дисэң дә көлке!” бүлеген кабатлау. Повторение раздела “Юмор”	Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником, составление диалогов и монологов беседа, оценка	21.04
Великие дети народа / Халыкның бөөк балалары (3 ч.)			
31	Стихотворения Р.Хариса «Два цветка», “Гармонист” / Ренат Харисның “Гармунчы”, “Ике гөл” шигырьләре.	Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод	28.04
32	Творчество Г. Кайбицкой / Галия Кайбицкая ижаты. Контрольный тест.	Изучение биографию и творчество Г. Кайбицкой, ответы на вопросы	05.05
33	Произведение Р. Батуллы «Танец» (отрывок) / Рабит Батулланың “ Бию” эсэре.	Составление вопросов по биографии писателя и ответы на них, выразительное и осмысленное чтение, составление аналогичных текстов, перевод	12.05
Природа одушевленная / Табигатьнең дә жаны, рухы бар (2 ч.)			
34	Повесть А. Халима «Трёхногая кобыла». / Айдар Хәлимнең “Өч аяклы ат” повесте.	Выразительное чтение , ответы на вопросы, словарная работа, найти идею автора	19.05
35	Обобщение пройденного материала в 8 классе / 8 нче сыйныфта үтелгәннәрне йомгаклау.	Прослушивание объяснений учителя, заслушивание и анализ выступления одноклассников, самостоятельная работа с учебником, составление диалогов и монологов беседа, оценка	26.05

Для заметок

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 11 листов

Директор школы

Е. А. Балялина



